

Správa o činnosti pedagogického klubu

1. Prioritná os	Vzdelávanie
2. Špecifický cieľ	1.1.1 Zvýšiť inkluzívnosť a rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu a zlepšiť výsledky a kompetencie detí a žiakov
3. Prijímateľ	ZÁKLADNÁ ŠKOLA S MATERSKOU ŠKOLOU TUHRINA
4. Názov projektu	Tvorivé čítanie a prírodné vedy ako nástroj rozvoja kompetencií žiakov ZŠ Tuhrina
5. Kód projektu ITMS2014+	312011S174
6. Názov pedagogického klubu	Pedagogický klub - Čitateľský svet
7. Dátum stretnutia pedagogického klubu	21.06.2021
8. Miesto stretnutia pedagogického klubu	Základná škola s materskou školou Tuhrina
9. Meno koordinátora pedagogického klubu	Mgr. Renáta Drabová
10. Odkaz na webové sídlo zverejnenej správy	https://www.zsmstuhrina.sk/spravy-z-cinnosti-pedagogickych-klubov/

11. Manažérske zhrnutie:

- Oboznámenie sa s programom stretnutia pedagogického klubu
- Formulácia jednotlivých cieľov a úloh
- Zdieľanie doterajších skúseností
- Závery a odporúčania

12. Hlavné body, témy stretnutia, zhrnutie priebehu stretnutia:

- Úvodné privítanie
- Oboznámenie sa s programom stretnutia
- Hlavná téma: Netradičné formy na rozvoj ČG- Aktívne tvorivé písanie
- Diskusia
- Vytvorenie záverov a vyhodnotenie činnosti pedagogického klubu

1. Zasadnutie pedagogického klubu – Čitateľský svet otvorila, prítomných privítala a viedla Mgr. Renáta Drabová- koordinátorka klubu.

2. Po úvodnom privítaní vedúca klubu informovala členov s programom stretnutia.

3. Tvorivé písanie predstavuje súbor aktivít, ktoré motivujú k hre a originálnej manipulácii s jazykovým materiálom, podnecujú využívať jazyk tvorivo. Mení rolu čitateľa na spolutvorcu textu. Tvorivé písanie ako metóda tvorivého vyučovania nabáda žiaka odhaľovať vlastnú tvorivosť tým, že vyžaduje zapojiť do aktivity celú osobnosť, jej skúsenosti, emócie, inteligenciu predstavivosť i obrazotvornosť. Zahŕňa v sebe celú škálu stratégií, techník, postupov a metód, ktoré usmerňovaním a stimulovaním pisateľskej skúsenosti privádzajú pisateľa k sebareflexii a tvorivej sebaexpresii.“

Existuje veľké množstvo rôznych metód a techník tvorivého písania. Napríklad voľné písanie. Ďalšie aktivity, ktoré môžeme so žiakmi využívať buď na celej vyučovacej hodine, alebo ich môžeme využiť na pár minút v niektorej časti hodiny sú:

SAMOHLÁSKOVANIE: Je to proces vytvárania viet alebo textov, pri ktorom žiaci môžu použiť výhradne tú istú samohlásku. Veta musí pozostávať minimálne zo šiestich slov a musí dávať zmysel.

JEDNOSLABIČNÉ SLOVÁ: Cieľom tohto cvičenia je napísať vetu alebo súvislý text, ktorý bude pozostávať výhradne z jednoslabičných slov tak, aby dávali zmysel.

ABECEDA: Žiaci si napíšu pod seba písmená z abecedy a pokúsia sa napísať báseň tak, aby každý verš začínal ďalším písmenom z abecedy.

ANAGRAM: Anagram je preskupenie písmen, slabík v slove tak, aby vznikli nové zmysluplné slová.

AKROSTICH: Akrostich je báseň, v ktorej začiatkové písmená (slabiky) veršov (strof) čítané zhora nadol vytvárajú slovo, skupinu slov alebo vetu. Najznámejšou a najpoužívanejšou podobou akrostichu je tzv. pravý akrostich, v ktorom zhora nadol čítame meno (môže ísť o krstné meno, priezvisko). Žiaci môžu písať k menu pocity, charakter pomocou prídavných mien, vytvoriť príbeh na rozprávkovú postavu.

DOPLŇAJTE SLOVÁ DO BÁSNE: V tomto cvičení si žiaci jednak opakujú gramatické kategórie podstatných mien a zároveň sa snažia i o to, aby vyberali také slová, ktoré sa s ostatnými rýmujú. Toto cvičenie využívam v rámci motivácie pred čítaním básne. Pri čítaní básne z učebnice žiaci porovnávajú svoje doplnené slová so slovami v básni.

CINQUAIN (päťlístok, päťriadková báseň): Metóda, pomocou ktorej môžeme dosiahnuť syntézu vedomostí. Pomenovanie pochádza z francúzštiny a je odvodené od slova cinq-päť. Ide vlastne o päťveršovú báseň, ktorá zhrňa myšlienky a informácie v podobe stručných výrazov, ktoré opisujú jednu tému.

V diskusii sa pedagogickí pracovníci venovali výmene skúseností, praktickým cvičeniam a úlohám zameraným na rozvoj čitateľskej gramotnosti, analyzovali konkrétne príklady z vyučovacích hodín a aktuálne výsledky v edukačnom procese.

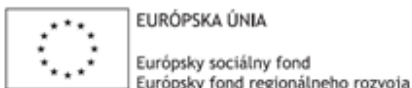
13. **Záver a odporúčania:**

Stretnutie členov pedagogického klubu- Čitateľský svet viedlo k zaujímavým a prakticky využiteľným poznatkom. Členovia pedagogického klubu zhodnotili úroveň čitateľskej gramotnosti a vyhodnotili činnosť pedagogického klubu za daný školský rok.

14.	Vypracoval (meno, priezvisko)	Mgr. Adriana Mikitová
15.	Dátum	21.06.2021
16.	Podpis	
17.	Schválil (meno, priezvisko)	Mgr. Renáta Drabová
18.	Dátum	21.06.2021
19.	Podpis	

Príloha: Prezenčná listina zo stretnutia pedagogického klubu

Príloha správy o činnosti pedagogického klubu



Prioritná os:	Vzdelávanie
Špecifický cieľ:	1.1.1 Zvýšiť inkluzívnosť a rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu a zlepšiť výsledky a kompetencie detí a žiakov
Prijímateľ:	ZÁKLADNÁ ŠKOLA S MATERSKOU ŠKOLOU TUHRINA
Názov projektu:	Tvorivé čítanie a prírodné vedy ako nástroj rozvoja kompetencií žiakov ZŠ Tuhrina
Kód ITMS projektu:	312011S174
Názov pedagogického klubu:	Pedagogický klub - Čitateľský svet

PREZENČNÁ LISTINA

Miesto konania stretnutia: Základná škola s materskou školou Tuhrina

Dátum konania stretnutia: 21.06.2021

Trvanie stretnutia: od 08:20 hod. do 11:20 hod.

Zoznam účastníkov/členov pedagogického klubu:

č.	Meno a priezvisko	Podpis	Inštitúcia
1.	Mgr. Renáta Drabová		ZŠ s MŠ Tuhrina
2:	Mgr. Adriana Míkitová		ZŠ s MŠ Tuhrina
3.	Mgr. Zlata Chovancová		ZŠ s MŠ Tuhrina

Meno prizvaných odborníkov/iných účastníkov, ktorí nie sú členmi pedagogického klubu a podpis/y

č.	Meno a priezvisko	Podpis	Inštitúcia